

Согласовано

Заместитель директора по ВР

 Л.В.Кольгина

«29» августа 2024г.

Утверждаю

Директор МБОУ "СОШ №15"

Н.В. Мартышова



«29» августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

кружковой деятельности

« Нескучное ИЗО »

Направленность: художественно-эстетическая

Возраст обучающихся :7-10

Срок реализации:5 лет

Руководителя : учителя ИЗО первой квалификационной категории

Порванова Валентина Алексеевна



2024 – 2025 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Название раздела	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Народный орнамент	3
3	Декоративно-прикладное искусство	
34	Лепка	1
45	Аппликация	6
6	Композиция	2
7	Художественные работы из природных материалов	2
8	Художественные работы из разных материалов	5
9	Художественные работы из бросового матери	5
10	Рисование акварелью и гуашью, гелевыми красками	3
	ИТОГО	34

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
1. Введение 2. Народный орнамент 3. Декоративно-прикладное искусство 4. Лепка 5. Аппликация 6. Композиция 7. Живопись	Обучающийся научится: •воспринимать богатство и разнообразие художественной культуры; ощущать и понимать художественный замысел в картине художника; понимать особенности восприятия художественного произведения - художник и зритель; •воспринимать чувства,	изображать с натуры и по представлению несложные предметы и натюрморты; •передавать перспективу пространства на плоскости различными способами и техниками графики, рисунка и живописи; •осуществлять построение пейзажа различных географических широт, в разное время суток и года; - четко выстраивать предметы в	Регулятивные универсальные учебные действия Обучающийся научится: - осуществлять целеполагание как формирование художественно-творческого замысла; - планировать и организовывать действия в соответствии с целью; •контролировать соответствие выполняемых действий способу реализации	У обучающегося будут сформированы: - эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественного творчества; - система положительных мотивов, включая мотивы творческого самовыражения; - устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут

<p>нные работы из природных материалов 8 Художестве нные работы из разных материалов 9Художеств енные работы из бросового матери 10 Рисование акварелью и гуашью, гелевыми красками</p>	<p>воплощенные художниками в разных видах искусства, в изображении портретов людей разного возраста; •узнавать произведения искусства по видам и жанрам, понимать, чем или из чего они выполнены; •различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство); •выражать собственное суждение о содержании и выполнении того или иного произведения; •отличать материалы для рисунка, живописи и скульптуры; •участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними; •понимать несложную форму предметов</p>	<p>композиции: ближе - больше, дальше - меньше; •владеть основами цветоведения и смешения цветов, умело применять белую и черную краску, применять хроматические и ахроматические цвета; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы; • создавать композиции узоров и орнаментов народов России и мира на основе сближенных и противоположных цветовых сочетаний; • создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики; • выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint. Значимые темы искусства. О чём говорит искусство? Обучающийся научится: • осознавать значимые темы</p>	<p>творческого замысла; •адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, родителей, сверстников и других людей; •вносить коррективы на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу; •осуществлять самоконтроль своей творческой деятельности; •преодолевать трудности при решении учебных и творческих задач. Обучающийся получит возможность научиться: •самостоятельно ставить цель, позволяющую достичь реализации собственного творческого замысла; •высказывать собственное мнение о явлениях изобразительного искусства; • действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в учебной и внеурочной деятельности, а также в повседневной жизни.</p>	<p>базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве; •чувство любви, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека; •основа гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России; •осознание своей этнической принадлежности, принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации; •приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов; •позитивная самооценка и самоуважение; •основа для организации культурного досуга</p>
---	---	---	--	---

	<p>природы и уметь ее передавать на плоскости;</p> <ul style="list-style-type: none"> •использовать нужные материалы для максимальной выразительности замысла; •работать в смешанной технике на разных видах бумаги; <p>приводить примеры ведущих художественных музеев России, некоторых художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение;</p> <p>-различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественно-образного языка.</p>	<p>искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • узнавать различные явления природы на репродукциях картин и фото художников, подмечая нюансы в процессе эмоционального обсуждения со сверстниками; фантазировать, используя впечатления от картин и фото художников; •любить и беречь свой край, рассматривая картины местных художников; •узнавать русский костюм, русский быт, русские избы, посуду, игрушки; •выражать черты русского народа, его души, украшать русскими узорами и орнаментами жилище, одежду; •создавать семейные портреты; дарить людям работы, выполненные своими руками; <p>- узнавать картины знакомых авторов отечественной и мировой живописи; разглядывая картины прошлого, задумываться о будущем.</p> <p>Обучающийся получит</p>	<p>Познавательные универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать произведения искусства; • применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач; <p>воспринимать произведения пластических искусств и различных видов художественной деятельности: графики (рисунок), живописи, скульптуры, архитектуры, художественного конструирования, декоративно-прикладного искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и творческих заданий с использованием учебной и дополнительной литературы, в том числе в контролируемом пространстве Интернета; 	<p>и формирования культуры здорового образа жизни.</p> <p>Обучающийся получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - потребности в художественном творчестве и в общении с искусством; понимания образной природы искусства, умения выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира; •чувства гордости за достижения отечественного и мирового художественного искусства; • осознанного уважения и принятия традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической и духовной жизни родного края; • способности к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности; • целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов,
--	--	--	--	--

		<p>возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> •передавать цветовые сочетания в пейзажах разных времен суток и года; •передавать на плоскости композиции с перспективой планов в разных жанрах живописи; передавать воздушную перспективу, глубину земли и высоту неба; •передавать настроение в пейзаже, натюрморте, портрете, выражая к ним свое отношение; •изображать образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства; •участвовать в коллективных работах на значимые жизненные темы. - понимать и передавать в художественной работе красоту человека в разных культурах мира; - изображать красоту природы родного края в разных настроениях; прослеживать связь родной природы, людей и сказок с музыкальной культурой. 	<ul style="list-style-type: none"> • устанавливать аналогии; • использовать знаково-символические средства, в том числе схемы, рисунки, знаки и символы для решения учебных (художественных) задач; • воспринимать и анализировать тексты, соотносить их с репродукциями картин и другим визуальным представленным материалом; •проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям; •обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов); •представлять информацию в виде сообщения с иллюстрациями. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> -строить свои рассуждения о характере, жанре, средствах художественной выразительности; - расширять свои представления об 	<p>культур и религий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.
--	--	---	---	--

			<p>изобразительном искусстве и художниках, о современных событиях культуры; фиксировать информацию о явлениях художественной культуры с помощью инструментов ИКТ;</p> <ul style="list-style-type: none"> •соотнести различные художественные произведения по настроению, форме, по различным средствам выразительности; •произвольно составлять свои небольшие тексты, сообщения в устной и письменной форме; • <p>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить логически грамотное рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; • произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач. <p>Коммуникативные</p>	
--	--	--	---	--

			<p>универсальные учебные действия</p> <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать произведения изобразительного искусства как средство общения между людьми; • продуктивно сотрудничать со взрослыми и сверстниками; • вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства; • воспринимать мнение сверстников и взрослых о художественном произведении, о результатах индивидуального и коллективного творчества; • контролировать свои действия в коллективной работе, соотносить их с действиями других участников и понимать важность совместной работы; • задавать вопросы; • использовать речь для регуляции своего действия и действий партнера; • стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; • вставать на позицию другого
--	--	--	--

		<p>человека, используя опыт эмпатийного восприятия чувств и мыслей автора художественного произведения. Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> •открыто и эмоционально выражать свое отношение к искусству, аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров; •выражать свое мнение о произведении искусства, используя разные речевые средства (монолог, диалог, сочинения), в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; •проявлять творческую инициативу, самостоятельность, воспринимать намерения других участников в процессе коллективной творческой деятельности; •продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников; 	
--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> •задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; •применять полученный опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга. 	
--	--	--	---	--

Календарно-тематическое планирование

№	Тематическое планирование	Кол-во	Дата	
			План	Факт
			4А	4А
			4Б	4Б
			4В	4В
1	Вводное занятие	1	05.09	
	Народный орнамент	3		
2	Изобразительные виды декора	1	12.09	
3	Виды орнамента	1	19.09	
4	Создание орнамента	1	26.10	
	Декоративно-прикладное искусство	6		
6	Хохломская роспись	1	03.10	
7	Городецкая роспись.	1	10.10	
8	Дымковская роспись.	1	17.10	
9	Жостовская роспись	1	24.10	
10	Гжельская роспись	1	07.11	

11	Русская матрешка.	1	14.11	
	Лепка			
	Лепка к сказке «Колобок»	1	21.11	
	Аппликация	6		
12	Выбор природы, сюжета, узора.	1	28.11	
13	Составление эскиза к аппликации.	1	05.12	
14	Подбор материалов.	1	12.12	
15	Вырезание деталей изображения.	1	19.12	
16	Вырезание изображений симметричного строения	1	09.01	
17	Декоративная аппликация	1	16.01	
	Композиция	2		
18	Тематические композиции .	1	23.01	
19	Составление коллективных композиций	1	30.01	
.	Художественные работы из природных материалов	2		
20	Аппликации и панно из засушенных растений	1	06.02	
21	Аппликация и панно из круп и семян. Декорирование.	1	13.02	
	Художественные работы из разных материалов	5		
22	Художественные работы из соленого теста	1	20.02	
23	Художественные работы с использованием ракушек	1	27.02	
24	Художественные работы с использованием яичной скорлупы	1	06.03	
25	Художественные работы с использованием мятой бумаги	1	13.03	
26	Художественные работы с использованием нитей	1	20.03	
	Художественные работы из бросового материала	5		
27	Художественные работы из стеклянных и пластиковых бутылок	1	03.04	
28	Художественные работы из стеклянных и пластиковых бутылок	1	10.04	

29	Художественные работы из одноразовой посуды	1	17.04	
30	Художественные работы из одноразовой посуды	1	24.04	
31	Художественные работы из контейнеров от яиц	1	01.05	
	Рисование акварелью и гуашью, гелевыми красками	3		
32	Рисование акварелью	1	08.05	
33	Рисование акварелью и гуашью	1	15.05	
34	Рисование гелевыми красками	1	22.05	

